



Victor Talking Machine Company of Canada, Limited

ADDRESS FOR RADIOGRAMS
GRAMOPHONE

le 2 octobre, 1931

Aux Marchands Victor:-

VOUS PRESENTANT LE NOUVEAU
VICTROLA PORTATIF VICTOR
MODELE 2-65

Prix de liste: \$48.50

En ajoutant le Modèle 2-65 à son assortiment varié d'instruments, Victor se met en position de répondre à toutes les demandes les plus diverses de divertissement musical.

Ce n'est pas un portatif ordinaire que Victor vous offre là. C'est un Orthophonic en miniature, ajoutant aux notables améliorations du fameux 2-55 . . . six nouvelles caractéristiques jamais encore introduites dans un instrument de ce genre et de cette dimension! A cause de ces extraordinaires caractéristiques . . . et à cause des nombreux avantages que nous énumérons plus loin . . . le nouveau Victrola Portatif Victor se pose comme un article commandant un intérêt immédiat, et garantit la coopération enthousiaste de tout marchand Victor.

Premièrement, le nouveau Victrola Portatif vous fournit une musique de qualité en tout temps et en tout lieu . . . et mieux que quiconque l'aurait crû possible.

(SUITE A LA DERNIERE PAGE)

*Voici la Dernière Innovation comme Phonographe—
Portatif, aussi Défini et Perfectionné que le Plus
Recent Modèle d'Automobile, Radio, ou que le
plus Moderne Mobilier ou Vêtement*

Le nouveau Victrola Portatif Victor est encaissé en . . . un cabinet plus léger et plus solide qu'autrefois . . . mesurant $16\frac{3}{4}$ " de largeur, $13\frac{5}{8}$ " et 7" de hauteur. Le cabinet est recouvert de Fabrikoid durable, et peut être obtenu au choix en rouge ou bleu. Toutes ses parties métalliques sont d'un cuivre luisant à l'épreuve de la rouille. Et les couvertures Fabrikoid sont traitées d'une façon qui les rend absolument imperméables.

Vous avez en lui un compagnon musical de construction solide vous procurant du divertissement où que vous soyez. A la maison, pour tous les sports d'hiver, il est très approprié et répond à toutes les exigences.



POINTS DE SUPERIORITE

MECANISME AUTOMATIQUE . . . qui ne pouvait être obtenu, autrefois que sur Electrolas de grande dimension. Grâce à cet arrangement, les disques sont mis en mouvement d'une seule main sur la table tournante. Vous n'avez qu'à repousser le bras de son à l'extrême droite du cabinet, puis de le placer sur le sillon du disque. Et presto! . . . votre disque part sans que vous ayez à toucher au levier ordinaire! S'il est un instrument qui exige toutes les commodités, c'est bien le phonographe portatif. Voici une autre commodité dont il vaut la peine de vous entretenir.

BOITE DE SON ORTHOPHONIC PERFECTIONNEE . . . Le nouveau 2-65 vous fournit un son plus étendu et un meilleur volume . . . et la boîte de son Orthophonic radicalement perfectionnée en est la cause. Vous serez franchement surpris quand vous entendrez cet instrument jouer. Le 2-65 comprend aussi un nouveau cône d'un matériel fibreux au lieu d'être métallique. Résultat: Un son qui est non seulement plus étendu et meilleur . . . mais libéré de toute résonnance métallique!

CONSTRUCTION PLUS SOLIDE. Vous pouvez faire subir à cet instrument tous les chocs et contre-chocs que vous voulez . . . il est bâti pour y résister. Maintenant, plus que jamais, un instrument portatif est construit pour résister à de plus durs traitements qu'il n'en subira jamais. Prenons par exemple le nouveau moteur à ressort, fait d'acier spécial mélangé. Non seulement ce ressort est construit plus solidement, mais de façon à donner une vitesse plus régulière et à jouer plus longtemps. Les disques de 10 pouces peuvent être maintenant joués entièrement après un seul remontage . . . Un autre point en sa faveur!

POIDS DIMINUE. Le 2-65 est de presque huit livres plus léger que les modèles précédents, ne pesant que près de seize livres. Il est donc maintenant assez léger pour que quiconque le porte . . . seulement seize livres et plus facile à tenir qu'un sac à main! Pesez bien ce point . . .

L'ENVELOPPE A DISQUES NOUVEAU GENRE . . . détachable, beaucoup plus commode que l'ancien genre de pochette à couvercle. Les disques y sont en sûreté . . . à l'épreuve des écorchures. Cette enveloppe s'adapte bien à la table tournante; et quand le couvercle est fermé, elle retient les disques fermement en place au moyen d'un ressort à pression. Pendant que l'instrument est en mouvement, naturellement, les disques sont enlevés et placés commodément à portée.

REMONTAGE A ANGLE . . . Dans le modèle 2-65, le bras de remontage du 2-55 placé à angle, a été conservé . . . mais c'est encore une nouveauté. Le 2-65 peut être placé n'importe où et remonté avec facilité. Il n'est pas nécessaire de placer l'instrument sur le bord d'une table! La main décrit un arc allongé . . . sans obstruction et presque sans effort. Rappelez-vous ce point quand vous faites la démonstration du 2-65 . . . c'est un avantage important.

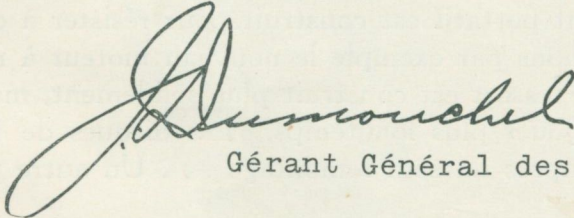
Deuxièmement, il constitue un énergique stimulant pour la vente des disques . . . aujourd'hui, demain et pour de nombreuses années à venir.

Sur les pages intérieures de ce dépliant, nous donnons une description plus détaillée de ce nouvel instrument.

Il y a une grande demande de Victrolas Portatifs durant les mois d'automne et d'hiver. La superstition qui voulait qu'un Portatif ne puisse être vendu qu'en été a depuis longtemps été détruite . . . votre propre expérience passée en est une preuve! De splendides occasions de ventes s'offrent toujours, pour un instrument qui, tel le nouveau Victor Portatif, est capable d'une telle versatilité d'expression, en toutes circonstances.

Toute innovation vous est une source de gains. Profitez du Modèle 2-65. Expédiez le blanc de commande ci-inclus à votre distributeur!

Vos tout dévoués,



Gérant Général des Ventes